



SUCCESS STORY - ATELIER MONOCHROME

Lors de notre visite de l'exposition universelle, le nom d'une française s'est distingué des autres dans le domaine de l'artisanat, celui de **Myrtille Ronteix**. Présente notamment sur le pavillon du Bahreïn, ses productions décoratives et d'art de la table se démarquent par leur délicatesse et leurs tons naturels.



Après des études à l'Ecole Supérieure d'Arts Graphiques (ESAG), une école de graphisme et de communication parisienne, elle travaille pendant plus de dix ans en tant que directrice artistique à Paris.

À son arrivée à Dubai en 2013, elle décide de renouer avec sa passion, le **travail de la céramique**, et de concrétiser un projet de longue date en créant l'**Atelier Monochrome**. Au cours de ses cinq années à Dubaï, Myrtille Ronteix a participé à plusieurs collaborations et expositions dans des lieux consacrés à l'art et au design sur tout le territoire émirien et dans les pays du golfe.



Le concept store français **Comptoir 102** la représente à la foire **Art Dubai en 2015**, juste avant de participer à **Sikka Design & Art Fair** avec la **Alserkal Cultural Foundation** en 2016.

En 2017, elle est sélectionnée par **Tashkeel**, centre d'art favorisant le développement de l'art contemporain et des pratiques de conception aux UAE, avec trois autres créatrices pour rejoindre le programme **Tanween**.

Celui-ci vise à stimuler la croissance économique et culturelle en facilitant le **dialogue au sein de la communauté locale du design, de l'artisanat et de la fabrication** durant l'année et demie de résidence.

En 2019, elle expose ses créations au **salon Dubai Downtown Design** et au **salon INDEX**. De novembre 2021 à janvier 2022, elle continue d'être exposée par Tashkeel au sein de leur exposition rétrospective «Tashkeel, Une décennie de design».



C'est véritablement **grâce à cet ancrage** local qu'elle a pu à la fois continuer d'explorer le travail de la terre, de la porcelaine et la poterie, mais également qu'elle a pu sillonner au sein du tissu artisanal des UAE, en visitant des manufactures et des ateliers de tous les métiers traditionnels.

Parmi ses visites, on retrouve des marbriers, de métallurgistes, des menuisiers, de constructeur de bateaux, de tisseurs, des brodeurs, des tailleurs, des verriers et même certaines déchetteries liées à l'utilisation de matériaux recyclés. Découvrez son portrait vidéo : <https://youtu.be/39n-n8BzY8M>