

Salon de Guitare de Montréal

Type du salon : Professionnel

Lieu : Hyatt Regency Montréal – Montréal
1255, Jeanne-Mance, Montréal (Québec) H5B 1E5

Salle Acoustique : Grand Salon
Salle Électrique : salle Alfred-Rouleau

Ouverture au public :
Vendredi 29 juin : 11 h 30 à 18 h 00
Samedi 30 juin : 11 h 30 à 18 h 00
Dimanche 1^{er} juillet : 11 h 30 à 16 h 30

Périodicité : Biannuelle (toutes les années paires : 2012-2014-2016, etc.)

Prochaines éditions : Du 29 juin au 1^{er} Juillet 2012

Organisateur : Festival International de Jazz de Montréal
- Éric MARTINEAU
Tél. : 514 525-7732 poste 5668 - Tél. mobile : 514 229-0878
- Daphné POIRIER-GOUPIL
Tél. : 514 525-7732 poste 5628 - Tél. Mobile: 514 246-3094
- Arno ZIEGLER
Tel : 514-525-7732 poste 5581

Courtiers en douane/NALSI : Fernando VERA
Tél. : 514 868-6650 – Sans Frais : 1-877-332-8987
Tél. Mobile : 514 829-7183

Produits exposés : guitares canadiennes, québécoises, argentines, américaines, hongroises, françaises, allemandes, sud-africaines, brésiliennes, œuvres d'art, acoustiques, classiques, archtops, manouches ou électriques, accessoires haut de gamme tels que amplificateurs, effets et autres.

Typologie exposants : artistes, artisans, luthiers, guitaristes, fournisseurs, fabricants, etc.

Typologie visiteurs : amateurs, collectionneurs, guitaristes, grand public, etc.

Chiffre : 6^{ème} édition
- 6000 visiteurs
- 155 exposants
- Salon complet en 2011 et 2012
- 33^{ème} anniversaire du Festival International de Jazz de Montréal

Prix/m² : Contacter les organisateurs des salons

Les salles de l'hôtel Hyatt :

- salles d'expositions sur le même niveau et proches l'une de l'autre
- salles de conférences et de mini concert un niveau au-dessus de l'exposition
- tapis au plancher, plafonds haut,
- système de climatisation,
- une salle de rassemblement des luthiers (incluant luthiers français),
- 14 studios à l'extérieur de la salle pour réduire le niveau du son,
- 1 salle pour les luthiers électriques (incluant une partie pour les studios et amplis),
- 2 salles de mini-concerts,
- 1 salle équipée pour les ateliers, éclairage ambiance dans chaque pièces,
- équipage pour la réception des instruments, la livraison et le montage des instruments,
- accès direct au métro dans l'édifice,
- en plein cœur du site du Festival international de Jazz de Montréal
- plusieurs restaurants sur les lieux, etc.

Adresse du quai de livraison pour le montage et démontage : 1251 Jeanne-Mance

Site Internet : www.salondeguitaredemontreal.com